

2018 – 2020

CM1– CM2

Progression - Enseignement Moral et Civique



Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<i>Construire une culture civique</i>	<i>Construire une culture civique</i>	<i>Les valeurs de la République</i>	<i>Construire une culture civique</i>	<i>Les valeurs de la République</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'école : Comprendre et s'approprier <ul style="list-style-type: none"> * le règlement de l'école, * le règlement de la cour, * Le charte du numérique. • La classe : <ul style="list-style-type: none"> * Comprendre et s'approprier le règlement de la classe. * Comprendre et s'approprier le fonctionnement de la classe : <i>les jokers, l'inspecteur des bureaux, le travail en ateliers, déplacer sa table en fonction de l'activité, ...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • S'impliquer dans la vie scolaire : <ul style="list-style-type: none"> * Participer à l'application des règles de la cour, * conseils d'élèves. • Construire l'esprit critique : <ul style="list-style-type: none"> * Apprendre à s'informer. * Prendre part à une discussion, un débat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre que la vie collective implique le respect de règles : aborder les droits et les devoirs de la personne, de l'enfant, de l'élève, du citoyen. • Connaître le fondement de la loi et les grandes déclarations des droits. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'engagement dans la classe et dans l'école → <i>coopérer en vue d'un objectif commun.</i> • Construire l'esprit critique : <ul style="list-style-type: none"> * Apprendre à s'informer. * Développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique. 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Avoir une première approche des institutions. • Aborder la notion de citoyenneté par des mots simples à différentes échelles. 		
<i>Respecter autrui</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • La notion de bien commun. • Manifester le respect des autres dans son langage et son attitude. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier et exprimer les émotions et les sentiments. • Respecter autrui et accepter les différences. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respecter les engagements pris envers soi-même et envers les autres 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage du numérique et des réseaux sociaux .

2018-2019

2019-2020

2018 – 2020

CM₁– CM₂

Progression - Géographie



	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
2018 – 2019	<p><i>Découvrir les lieux où j'habite</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La commune → situation géographique, histoire, particularités, la communauté de communes. • Le département → la Dordogne, l'origine des départements. 	<p><i>Découvrir les lieux où j'habite</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les régions → les nouvelles régions, la région Aquitaine Limousin Poitou-Charentes • La France → population, principales villes, la France dans le monde. 	<p><i>Découvrir les lieux où j'habite</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La France → climat, relief et hydrographie en France. 	<p><i>Consommer en France</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Besoins en eau et énergie → production électrique, eau dans la commune, énergies renouvelables. • Besoins alimentaires → agriculture et élevage, importations. 	<p><i>Se déplacer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Modes et réseaux de transport, infrastructures de communication → principaux axes routiers et ferroviaires, modes de déplacement en ville (métro, tram, vélo, bus, ..)
	2019 – 2020	<p><i>Mieux habiter</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Recyclage → tri sélectif, recyclage, traitement des déchets. 	<p><i>Mieux habiter</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Un éco-quartier → organisation, particularités, un éco-quartier exemple. 	<p><i>Communiquer d'un bout à l'autre de la planète</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Un monde de réseaux → internet, inégalités d'accès au niveau nationale et mondial, utilité ... 	<p><i>Se loger, travailler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les espaces urbains → caractéristiques (centre ancien, quartier d'affaires, banlieue, ...). • Les espaces touristiques → caractéristiques, situation géographique, tourisme estival et hivernal.

2018 — 2020

CM1- CM2

Progression - Histoire















	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
2018 — 2019	<p><i>Et avant la France ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Traces d'une occupation ancienne du territoire → le paléolithique (Lascaux, Chauvet), le néolithique (les premiers villages). Les mondes antiques : Celtes, Gaulois et Romains → provenance des Celtes, vie des Gaulois, la ville romaine. 	<p><i>Le temps des rois</i></p> <ul style="list-style-type: none"> François 1er, un protecteur des arts et des lettres à la renaissance → art de la Renaissance, les châteaux de la Loire. Louis XIV, le roi soleil à Versailles → la monarchie absolue; le château de Versailles. 	<p><i>Le temps de la Révolution et de l'empire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> De l'année 1789 à l'exécution du roi Louis XVI → causes et déroulement de la Révolution, naissance de la République. 	<p><i>Le temps de la République</i></p> <ul style="list-style-type: none"> L'école primaire au temps de Jules Ferry → scolarisation en France, les lois Ferry Des Républiques, une démocratie : libertés, droits et devoirs → constitution des républiques, libertés accordées, devoirs de citoyens. 	<p><i>La France, des guerres mondiales à l'UE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Deux guerres mondiales au XXème siècle → la première guerre mondiale : causes, déroulement, conséquences ; collaboration et résistance; victoire des alliés.
	2019 — 2020	<p><i>Et avant la France ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Les grands mouvements de population (IVème au Xème siècle) → invasions barbares. Clovis et Charlemagne dans la continuité de l'empire romain → Clovis roi des Francs, Charlemagne et son empire. 	<p><i>Le temps des rois</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Louis IX, le roi chrétien du XIIème siècle → le règne de Saint Louis, les croisades. Henri IV et l'édit de Nantes → la naissance du protestantisme, le règne d'Henri IV. 	<p><i>Le temps de la Révolution et de l'empire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Napoléon Bonaparte, du général à l'empereur → naissance de l'empire, monuments de l'empire. 	<p><i>L'âge industriel en France</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Energies et machines, travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, grands magasins, la ville industrielle → la révolution industrielle et le progrès technique (innovations), l'industrialisation de la production, l'exode rural, les modifications des villes.

2018 – 2019

CM1– CM2

Progression - Histoire des arts / Arts



Période 1 (75)	Période 2 (75)	Période 3 (55)	Période 4 (65)	Période 5 (115)
<i>Antiquité</i>	<i>Le Moyen-Âge</i>	<i>La Renaissance</i>	<i>XIXe - XXe siècles</i>	<i>XXe siècle</i>
 <p>1. Sculpture, modelage</p> <ul style="list-style-type: none"> * Analyse de plusieurs œuvres. * Création d'un buste en argile. 	 <p>3. Marché de fin d'année</p> <p>Fabrication de couronnes à partir d'objets naturels ou recyclés.</p>	 <p>5. Le châteaux de Versailles</p> <ul style="list-style-type: none"> * Eléments de l'architecture. * La galerie des glaces. * Les jardins * Visite virtuelle * Fabrication d'une maquette d'un château imaginaire. 	 <p>6. Le théâtre</p> <ul style="list-style-type: none"> * Etude de décors et costumes de pièces variées. * Conception de décors pour le spectacle de fin d'année (poursuite en période 5). * Choix et conception des costumes. 	 <p>7. Le mobilier urbain</p> <ul style="list-style-type: none"> * Bancs, lampadaires, ... * Kiosques à journaux. * Bouches de métro. * Repérage de mobilier urbain dans Neuvic + prise de photos.
<i>Moyen-Âge</i>				
 <p>2. Calligraphie et enluminures</p> <ul style="list-style-type: none"> * Analyse de plusieurs œuvres. * Ecriture de son prénom calligraphié 	 <p>4. Les châteaux de la Loire :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Eléments de l'architecture. * L'intérieur des châteaux de la Loire. * Les jardins 			
<i>Education musicale</i>				
 <p>Ecoute</p> <p>Œuvre musicale de la semaine</p> <p>Chants / Réalisations sonores</p> <p>« Mon bateau de papier » - Jean Humenry « La madrague » - Jean-Max Rivière</p>	 <p>Ecoute</p> <p>Œuvre musicale de la semaine</p> <p>Chants / Réalisations sonores</p> <p>Jeux vocaux « Noel jazz » - Chant traditionnel américain</p>	 <p>Ecoute</p> <p>Œuvre musicale de la semaine</p> <p>Chants / Réalisations sonores</p> <p>Jeux vocaux / jeux de rythme « Enfantastiques » - Les enfantastiques</p>	 <p>Ecoute</p> <p>Œuvre musicale de la semaine</p> <p>Chants / Réalisations sonores</p> <p>Jeux vocaux / jeux de rythme « Chacun sa route » - KOD</p>	 <p>Ecoute</p> <p>Œuvre musicale de la semaine</p> <p>Chants / Réalisations sonores</p> <p>Jeux de rythme « Nomade » - M. Bernard « Les cactus » - Jacques Du-tronc</p>

2018 – 2020

CM1– CM2

Progression - Sciences et technologie



	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
2018 – 2019	<p><i>La planète Terre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le système solaire → planètes / soleil, la succession des saisons, les phases de la lune. 	<p><i>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Besoins variables en aliments de l'être humain → équilibre alimentaire et constitution d'un menu idéal. 	<p><i>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'origine de la MO des êtres vivants et son devenir → définir les régimes alimentaires, établir les réseaux alimentaires. 	<p><i>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le développement des êtres vivants et leur mode de reproduction → végétaux (reproduction sexuée / asexuée) 	<p><i>Les êtres vivants dans leur environnement</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecomobilité → évolution des transports + impact écologique (cf. guide pédagogique LAMAP). • Ecosystèmes et biodiversité → adaptation au milieu naturel, réseaux et chaînes alimentaires.
	<p><i>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'origine de la MO des êtres vivants et son devenir → les besoins des plantes vertes (+ périodes 2, 3 et 4) 	<p><i>Matière, mouvement, énergie, information</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'eau → les états physiques de l'eau, mélanges et solutions. 	<p><i>Matériaux et objets techniques</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conception d'un jeu électrique « questions - réponses » → cf. site de LAMAP). 	<p><i>Matériaux et objets techniques</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Avoir un usage raisonné des outils numériques. 	<p><i>Matériaux et objets techniques</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'image → prendre des photos, utiliser un logiciel de traitement de l'image.
	<p><i>Les êtres vivants dans leur environnement</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le développement durable → tri sélectif, recyclage, traitement des déchets, pollution, protection de l'environnement. 	<p><i>Matériaux et objets techniques Matière, mouvement, énergie, information</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'eau → le cycle de l'eau, traitement et qualité de l'eau, traitement des eaux usées, économies d'eau. • Les différents types d'énergie → énergies fossiles, énergies renouvelables, • Les économies d'énergie → isolation, énergie solaire, hydraulique. 	<p><i>Matériaux et objets techniques</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les moulins : visite du Moulin de la Veyssière (moulin à Eau) et du Moulin des Terres Blanche (moulin à vent), conception de maquettes des différents moulins (schéma, choix des matériaux, ...). 	<p><i>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le développement des êtres vivants et leur mode de reproduction → animaux. 	
2019 – 2020		<p><i>Matériaux et objets techniques Matière, mouvement, énergie, information</i></p>		<p><i>Matériaux et objets techniques</i></p>	<p><i>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</i></p>
				<p><i>Matériaux et objets techniques</i></p>	<p><i>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</i></p>

2018 — 2020

CM1— CM2

Progression - Langue Vivante Etrangère : Anglais



	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
2018 — 2019	<p><i>Salutations / Expressions et mots courants (révisions)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des consignes, des mots familiers et des expressions courantes → <i>What colour is it ? It's ...</i> • Se présenter : dire et demander son nom, son âge → <i>What's your name ? My name is ...</i> • Présenter quelqu'un : son nom, son âge → <i>How old are you ? I'm ... years old.</i> 	<p><i>Pays, lieux d'origine</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se présenter : dire et demander où on habite, d'où l'on vient, son pays → <i>Where do you live ? I live in ... / Where are you from ? I'm from ...</i> • Présenter quelqu'un : son lieu d'habitation → <i>Where does he/she live ? He/she lives in ... / Where is he/</i> 	<p><i>Lieux et activités préférés</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre à des questions et en poser sur ses activités préférées → <i>What's your favourite thing to do ? My favourite thing to do is ...</i> • Sports et hobbies 	<p><i>La famille, la maison</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre à des questions et en poser sur sa famille → <i>How many people have you got in your family ? I've got ... people in my family. How many brothers and sisters have you got ? I've got ...</i> 	<p><i>Les métiers</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre à des questions et en poser sur les métiers → <i>What's your job ? I'm a ... What do you do ? I ...</i> • Révisions
	<ul style="list-style-type: none"> • Se saluer en fonction des différents moments de la journée. • Les nombres • La date (rituel) • La météo (rituel) 	<p><i>Le quotidien</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demander de ses nouvelles à quelqu'un et y réagir → <i>How are you ? I'm ...</i> • Répondre à des questions et en poser sur l'heure → <i>What time is it ? It's ...</i> 	<p><i>Lieux et activités préférés</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Localiser quelque chose ou quelqu'un → <i>Where is it ? It's in/on ... Where is he/she ? He/she's in/on</i> • Répondre à des questions et en poser sur ses endroits préférés → <i>What's your favourite place ? My favourite place is ...</i> 	<p><i>La famille, la maison</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ Répondre à des questions et en poser sur sa maison → <i>What floor do you live on ? I live on ... floor. How many rooms have you got in your house/ apartment ? I've got ... rooms in my house/ apartment</i> 	<p><i>Les animaux</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre à des questions et en poser sur les animaux domestiques, familiers, sauvages → <i>Have you got a pet ? Yes, I have ... / No, I haven't got a pet. What's your favourite animal ? My favourite animal is ...</i> • Révisions

2018 – 2019

CM1– CM2

Progression - Français : étude de la langue



	Période 1 (75)	Période 2 (75)	Période 3 (65)	Période 4 (65)	Période 5 (105)
Lexique et orthographe	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux → a/à, et/est/es, son/sont Prononciation des lettres H et X Finales muettes Orthographier les sons [s], [z], [k], [f] Orthographier les noms féminins terminés par -é, -té, -tié 	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux → et/est/es/ai, ou/ou Le GN → composants, accords Accord en genre et en nombre → noms, adjectifs, verbes Orthographier les sons [g], [ʒ], [ã], [ɛ̃], [j] Les noms féminins terminés par le son [y] 	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux → ce/se, ces/ses, cet/cette, c'est/s'est, c'était/s'était Orthographier les noms terminés par les sons [e], [ɛ], [i], [aʀ], [al], [yʀ], [yl] 	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux → mais/mes/m'est, quel(s)/quelle(s)/qu'elle(s) (CM2) Orthographier les noms terminés par les sons [o], [wa], [u], [yʀ], [yl], [mä], [waʀ] et [œʀ] Les homonymes 	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux → on/ont, la/l'a/l'as/là, d'on/dont/donc (CM2), leur/leurs (CM2) Utiliser préfixes et suffixes pour écrire des mots nouveaux. Les accents, le tréma Doublement de la consonne
	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le dictionnaire Mise en réseau de mots 	<ul style="list-style-type: none"> Observations morphologiques Distinguer les différents niveaux de langage 	<ul style="list-style-type: none"> Analyse du sens des mots Mots invariables 		
Grammaire	<ul style="list-style-type: none"> La phrase → la ponctuation, les différents types de phrases, phrases simples, phrases complexes. Phrases affirmatives et négatives Groupe sujet, groupe verbal. Nature des mots → verbes 	<ul style="list-style-type: none"> Le groupe nominal → notion d'épithète et de CDN. Nature des mots → noms communs et déterminants, noms propres, verbes, adjectifs, pronoms (révisions cycle 2). 	<ul style="list-style-type: none"> Complément du verbe → COD, COI, attribut du sujet. Nature des mots → préposition, conjonction de coordination. 	<ul style="list-style-type: none"> Compléments de phrase (compléments circonstanciels de temps et de lieu) → repérage, placement dans un texte. 	<ul style="list-style-type: none"> Nature des mots → conjonctions de subordination, adverbes Compléments de phrase (proposition subordonnée) → repérage, placement dans un texte. Révisions
Conjugaison	<ul style="list-style-type: none"> Le verbe → l'identifier, repérer le radical, la terminaison, identifier son groupe, l'accorder au sujet, distinguer ses modes Présent de l'indicatif → 1er et 2ème groupe + auxiliaires 	<ul style="list-style-type: none"> Présent de l'indicatif → 3ème groupe. 	<ul style="list-style-type: none"> Futur simple → 3 groupes + auxiliaires 	<ul style="list-style-type: none"> Temps simples / temps composés Passé composé Imparfait → 3 groupes + auxiliaires 	<ul style="list-style-type: none"> Imparfait → 3 groupes + auxiliaires Passé simple → 3 groupes + auxiliaires

2018 – 2019

CM1– CM2

Progression - Français



	Période 1 (75)	Période 2 (75)	Période 3 (65)	Période 4 (65)	Période 5 (105)
Parcours littéraire et artistique	<p><i>Vivre des aventures</i></p> <p>Œuvre intégrale</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>En scène, Point d'Interrogation</u> - Florence Desmazures → théâtre <p>Extraits / lectures offertes</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Le château des étoiles</u> - T1 - Alice Alex → bande dessinée • <u>Hansel et Gretel</u> - Les frères Grimm → conte • <u>Peter Pan</u> - James Matthew Barrie → conte 	<p><i>Imaginer, dire et célébrer le monde</i></p> <p>Œuvres intégrales</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>30 poèmes pour célébrer le monde</u> - Observer les animaux → recueil de poèmes (haïkus) <p>Extraits / lectures offertes</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Comment le chameau eut sa bosse</u> - Rudyard Kipling → conte • <u>Le Petit Poucet</u> - Charles Perrault → conte • <u>Le chat botté</u> - Charles Perrault → conte 	<p><i>La morale en question</i></p> <p>Œuvre intégrale</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Les habits neufs de l'empereur</u> - Hans Christian Andersen → conte <p>Extraits / lectures offertes</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Le Pot de terre et le Pot de fer</u> - Jean de la Fontaine → fable • <u>Les pots</u> - Esopé → fable • <u>Fables</u> - Phèdre → fables • <u>Kalila et Dimna : Fables choisies</u> - Abdallah Ibn Al-Muqaffa → fables / album 	<p><i>Se confronter au merveilleux, à l'étrange</i></p> <p>Œuvres intégrales</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Histoires pressées</u> - Bernard Friot → nouvelles <p>Extraits / lectures offertes</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Le magicien d'Oz</u> - Lyman Frank Baum → conte • <u>Troie</u> - Yvan Pommaux → album • <u>James et la pêche géante</u> - Tim Burton → animation • <u>James et la grosse pêche</u> - Roald Dahl → roman 	<p><i>Héros/héroïnes et personnages</i></p> <p>Œuvre intégrale</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Satin, fille du destin</u> - Catherine Kelengula → roman <p>Extraits / lectures offertes</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Le jaguar blanc</u> - Susan Brocker → album • <u>Harry Potter à l'école des sorciers</u> - J.K Rowling → roman • <u>Harry Potter à l'école des sorciers</u> - Chris Colombus → film
Lecture, compréhension	<p>Lecture / Compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ateliers de lecture : ateliers CLR, Coin lecture CM1/CM2, Destination lecture 2, Lire pour rédiger cycle 3 • Lecture-compréhension (cf. littérature) • Lecture de consignes, d'énoncés de problèmes, de textes documentaires, historiques, ... <p>Gammes de lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je lis vite et bien • Je fais des liens • Je comprends les phrases • Je comprends les textes 				

2018 – 2019

CM1– CM2

Progression - Français



	Période 1 (75)	Période 2 (75)	Période 3 (65)	Période 4 (65)	Période 5 (105)
Langage oral	<p>Récitation * Thème 1 : la rentrée (poésie)</p> <p>Lecture * Lecture préparée * Lecture oralisée : théâtre.</p>	<p>Récitation * Thème 2 : voyager dans le monde</p> <p>Lecture * Lecture préparée * Lecture oralisée : théâtre.</p>	<p>Récitation * Thème 3 : les contes</p> <p>Lecture * Lecture préparée * Lecture oralisée : conte.</p>	<p>Récitation * Thème 4 : poésie « jeux de mots »</p> <p>Lecture * Lecture préparée * Lecture oralisée : conte.</p>	<p>Récitation * Thème 5 : liberté, amitié, solidarité</p> <p>Lecture * Lecture préparée * Lecture oralisée : conte.</p>
Ecriture	<ul style="list-style-type: none"> • Copie * Poésies / leçons * Ateliers de copie • Production d'écrit * Jogging d'écriture * Texte conversationnel : le dialogue. * Ecrits de travail * Ecrits réflexifs 	<ul style="list-style-type: none"> • Copie * Poésies / leçons * Ateliers de copie • Production d'écrit * Jogging d'écriture * Texte rhétorique : le poème (les haïkus). * Ecrits de travail * Ecrits réflexifs 	<ul style="list-style-type: none"> • Copie * Poésies / leçons * Ateliers de copie • Production d'écrit * Jogging d'écriture * Texte injonctif : la notice de fabrication. * Ecrits de travail * Ecrits réflexifs 	<ul style="list-style-type: none"> • Copie * Poésies / leçons * Ateliers de copie * Copie minute • Production d'écrit * Jogging d'écriture * Texte narratif : le récit fantastique. * Ecrits de travail * Ecrits réflexifs 	<ul style="list-style-type: none"> • Copie * Poésies / leçons * Ateliers de copie • Production d'écrit * Jogging d'écriture * Texte explicatif : l'article de presse, le blog. * Ecrits de travail * Ecrits réflexifs

2018 – 2019

CM1

Progression - Mathématiques



	Période 1 (75)	Période 2 (75)	Période 3 (65)	Période 4 (65)	Période 5 (105)
Nombres	<ul style="list-style-type: none"> • Lire, écrire, décomposer, encadrer, ranger les nombres jusqu'à 999 999. • Placer des entiers sur une droite graduée. • Distinguer chiffre des dizaines/centaines et nombre de dizaines/centaines. • Écriture en chiffres et en lettres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P1. • Lire, écrire, décomposer un nombre de six chiffres. • Comparer, ranger, encadrer, des nombres jusqu'à 999 999 999. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P2. • Comparer, encadrer des nombres jusqu'à 999 999 999. • Lire, écrire et représenter des fractions. • Utiliser les fractions dans des situations de partage et de mesure. • Repérer, placer et encadrer des fractions sur une droite graduée. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P3. • Ranger et comparer des fractions. • Connaître les fractions décimales. • Passer de l'écriture fractionnaire aux nombres décimaux. • Lire, écrire et décomposer les nombres décimaux. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P1 à P4. • Placer des décimaux sur une droite graduée. • Encadrer des décimaux par des entiers. • Comparer et ranger des décimaux.
Calcul	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître les nombres entiers : identifier les rangs, encadrer. • Ajouter à un entier : une dizaine, une centaine, un millier, un multiple de 10, 9, 19. • Soustraire à un entier : une dizaine, une centaine, un millier. • Tables de multiplications de 2, 3, 4, 5 et 6. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Additions/soustractions dans \mathbb{N}. • Multiplication dans \mathbb{N} par un nombre à un chiffre. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problèmes à une étape. 	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calculer le complément à 100 d'un entier < 100. • Soustraire à un entier : un multiple de 10, 9, 19. • Multiplier un entier par 10, 100, 1 000, ..., par un multiple de 10. • Calculer le double, le triple, d'un entier < 100. • Tables de multiplications de 7, 8 et 9. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplication dans \mathbb{N} par un nombre à plusieurs chiffres. • Connaître les multiples et diviseurs d'un nombre. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problèmes à une étape. 	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplier par 11, 12, 15 et 25. • Trouver les multiples d'un nombre. • Calculer un quotient exact de nombres < 100. • Trouver la moitié, le quart. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approcher la division. • Diviser un entier par un nombre à un chiffre. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiser des résultats. • Lire et compléter un graphique. • Problèmes à plusieurs étapes. 	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diviser avec un reste. • Indiquer la valeur d'un chiffre dans un nombre décimal. • Comparer des nombres décimaux. • Encadrer un nombre décimal entre deux entiers consécutifs. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diviser un entier par un nombre à deux chiffres. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problèmes de partage équitable, de proportionnalité. 	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajouter, soustraire un dixième, un centième ou un millième à un décimal. • Ajouter, soustraire un nombre décimal à un entier. • Calculer le complément à 10 d'un nombre décimal. • Calculer le double de nombres décimaux. • Multiplier, diviser un nombre décimal par 10, 100 ou 1 000. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Additionner/soustraire/multiplier dans \mathbb{D}. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problèmes à plusieurs étapes.

2018 – 2019

CM1

Progression - Mathématiques



	Période 1 (75)	Période 2 (75)	Période 3 (65)	Période 4 (65)	Période 5 (105)
Géométrie	<ul style="list-style-type: none"> • Droites \perp et \parallel : les reconnaître, les tracer. • Vocabulaire : pts alignés, droite, segments, milieu., perpendiculaire, parallèle. • Connaître le codage géométrique correspondant au vocabulaire étudié. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P1. • Distinguer et connaître les polygones. • Distinguer et connaître les quadrilatères et quelques quadrilatères particuliers (carré, rectangle, losange). • Tracer des quadrilatères. • Distinguer et reconnaître les triangles. • Vocabulaire : sommet, face, arête, carré, rectangle, losange, triangle, isocèle, équilatéral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P2. • Tracer des triangles. • Tracer des cercles. • Suivre un programme de construction. • Vocabulaire : centre, rayon, \emptyset. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P3. • Distinguer et connaître les solides (cube, pavé, pyramide, sphère, cône, cylindre). • Reconnaître une situation de symétrie axiale. • Tracer des figures par symétrie axiale. • Vocabulaire : cube, pavé, pyramide, sphère, cône, cylindre, axe, symétrie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P1 à P4. • Se repérer sur un quadrillage. • Coder un déplacement. • Utiliser un logiciel de programmation.
Mesures	<ul style="list-style-type: none"> • Lire l'heure. • Connaître les unités de mesure de durée. • Calculer des durée écoulées. • Utiliser un calendrier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître et utiliser les mesures de longueur. • Convertir des unités de longueur. • Calculer le périmètre d'un polygone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître et utiliser les mesures de masse. • Convertir des unités de masse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître et utiliser les mesures de contenance.. • Convertir des unités de contenance. 	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la notion d'aire. • Les angles (comparaison, reproduction). • La monnaie.



	Période 1 (7S)	Période 2 (7S)	Période 3 (6S)	Période 4 (6S)	Période 5 (10S)
Nombres	<ul style="list-style-type: none"> Distinguer chiffre des dizaines/centaines et nombre de dizaines/centaines. Lire, écrire, décomposer, encadrer, ranger les nombres jusqu'à 999 999 999. Ecriture en chiffres et en lettres. 	<ul style="list-style-type: none"> Révisions P1. Ecriture en chiffres et en lettres. Lire, écrire et décomposer les grands nombres. Encadrer, comparer, ranger et placer sur une droite graduée les grands nombres. 	<ul style="list-style-type: none"> Révisions P2. Lire, écrire et représenter des fractions. Comparer des fractions. Connaître les équivalences entre les fractions. Relations unité/dixième/dizaine/centième/centaine/millième/millier. 	<ul style="list-style-type: none"> Révisions P3. Décomposer et encadrer les fractions. Connaître les fractions décimales. Passer de l'écriture fractionnaire aux décimaux. 	<ul style="list-style-type: none"> Révisions P1 à P4. Lire, écrire, arrondir et décomposer les nombres décimaux. Encadrer des décimaux. Comparer, ranger des décimaux. Placer des décimaux sur une droite graduée, choisir une graduation adaptée.
Calcul	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> Connaître les nombres entiers : identifier les rangs, encadrer. Ajouter à un entier : une dizaine, une centaine, un millier, un multiple de 10, 9, 19. Soustraire à un entier : une dizaine, une centaine, un millier. Comparer deux entiers. Arrondir un entier. Tables de multiplications de 2, 3, 4, 5 et 6. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> Additions/soustractions dans \mathbb{N}. Additions dans \mathbb{D}. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> Problèmes à une étape. 	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> Calculer le complément à 10 d'un entier. Ajouter à un entier : 11, 21, un autre entier. Soustraire à un entier : un multiple de 10, 9, 11, 19, 21. Multiplier un entier par 10, 100, 1 000, ..., par un multiple de 10. Calculer le double, le triple, d'un entier < 100. Tables de multiplications de 7, 8 et 9. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> Soustractions dans \mathbb{D}. Multiplication dans \mathbb{N} par un nombre à un chiffre. Connaître les multiples et diviseurs d'un nombre. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> Problèmes avec gestion de données. Graphiques. 	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> Multiplier par 11, 12, 15 et 25. Trouver les multiples d'un nombre. Calculer un quotient exact de nombres < 100. Trouver la moitié, le quart. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> Multiplication dans \mathbb{N} par un nombre à plusieurs chiffres. Multiplications dans \mathbb{D}. Connaître les multiples et diviseurs d'un nombre. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> Problèmes de partage. Lire et compléter un graphique. 	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> Diviser avec un reste. Indiquer la valeur d'un chiffre dans un nombre décimal. Comparer des nombres décimaux. Encadrer un nombre décimal entre deux entiers consécutifs. Tables de multiplications de 11, 12 et 25. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> Diviser un entier par un nombre à un chiffre. Diviser un entier par un nombre à deux chiffres. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> Problèmes de partage équitable, de proportionnalité. 	<p>Calcul mental</p> <ul style="list-style-type: none"> Ajouter, soustraire un dixième, un centième ou un millième à un décimal. Ajouter, soustraire un nombre décimal à un entier. Calculer le complément à 10 d'un nombre décimal. Calculer le double de nombres décimaux. Multiplier, diviser un nombre décimal par 10, 100 ou 1 000. Calculer le périmètre et l'aire d'un carré, d'un rectangle. <p>Calcul en ligne, posé</p> <ul style="list-style-type: none"> Diviser avec un quotient décimal. Diviser un nombre décimal par un entier. <p>Résolution de problèmes</p> <ul style="list-style-type: none"> Problèmes à plusieurs étapes.

2018 – 2019

CM₂

Progression - Mathématiques



	Période 1 (75)	Période 2 (75)	Période 3 (65)	Période 4 (65)	Période 5 (105)
Géométrie	<ul style="list-style-type: none"> • Droites \perp et \parallel : les reconnaître, les tracer. • Vocabulaire : pts alignés, droite, segments, milieu., perpendiculaire, parallèle. • Connaître le codage géométrique correspondant au vocabulaire étudié. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P1. • Distinguer et connaître les polygones. • Distinguer et connaître les quadrilatères et quelques quadrilatères particuliers (carré, rectangle, losange). • Tracer des quadrilatères. • Distinguer et reconnaître les triangles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P2. • Tracer des triangles. • Tracer des cercles. • Suivre un programme de construction. • Vocabulaire : centre, rayon, \emptyset. 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P3. • Distinguer et connaître les solides (cube, pavé, pyramide, sphère, cône, cylindre). • Reconnaître une situation de symétrie axiale. • Tracer des figures par symétrie axiale. • Vocabulaire : cube, pavé, pyramide, sphère, cône, cy- 	<ul style="list-style-type: none"> • Révisions P1 à P4. • Se repérer sur un quadrillage. • Coder un déplacement. • Utiliser un logiciel de programmation.
Mesures	<ul style="list-style-type: none"> • Lire l'heure. • Connaître les unités de mesure de durée. • Effectuer des calculs sur les durées. • Utiliser un calendrier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître et utiliser les mesures de longueur. • Convertir des unités de longueur. • Calculer le périmètre d'un polygone. • Connaître et utiliser les mesures de masse. • Convertir des unités de masse 	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître et utiliser les mesures de contenance.. • Convertir des unités de contenance. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier et comparer des angles. • Tracer et reproduire des angles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calculer des aires. • Connaître les unités de mesure d'aire. • La monnaie.

2018 – 2019

CM₁ – CM₂

Progression - EPS



Période 1 (75)	Période 2 (75)	Période 3 (65)	Période 4 (65)	Période 5 (105)
<i>Produire une performance maximale, mesurable à une échelle donnée</i>	<i>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</i>			<i>Adapter ses déplacements à des environnements variés</i>
<p><u>Lancer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se confronter à différents lancers. • Augmenter la quantité d'énergie, augmenter l'amplitude du geste. <p>Adapter la manière de lancer à l'objet, construire des trajectoires efficaces.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Améliorer le placement des appuis. 	<p><u>Cirque</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • S'approprier les règles de sécurité. • Communiquer aux autres des sentiments ou des émotions : <ul style="list-style-type: none"> * spectateur : s'exprimer sur la prestation des autres : le beau, l'exploit... et le justifier. * acteur : s'exprimer pour raconter une histoire ou pour évoquer un thème. • Réaliser : <ul style="list-style-type: none"> * des actions « acrobatiques » mettant en jeu l'équilibre (recherche d'exploits), seul ou à plusieurs. * des manipulations et jonglages avec différents objets : balles, cerceaux, massues, assiettes, diabolos... * des équilibres sur différents engins : rouleaux américains, tonneaux, ... 			<p><u>Natation : ASSN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cf. Test Savoir Nager cycle 3.
<i>Produire une performance maximale, mesurable à une échelle donnée</i>	<i>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel</i>	<i>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</i>		
<p><u>Courir longtemps</u> (3 à 9 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Courir de plus en plus longtemps, courir en maintenant son allure, courir en augmentant son allure. • Mesurer sa performance et la traduire par une réalisation graphique. • Assumer les rôles de chronométreur et d'observateur. • Finalisation par un cross avec les élèves de 6ème (LIEC). 	<p><u>Basketball</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Progresser collectivement vers la cible / s'opposer à la progression. • Se démarquer / s'interposer, intercepter. • Changer instantanément de rôle, de statut (attaquant, défenseur, soutien, ...) • Maîtriser des habiletés spécifiques (recevoir, passer, tirer, ...) 	<p><u>Danse</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborer et présenter à plusieurs une séquence dansée à visée expressive dans le but de communiquer une intention ou une émotion en lien avec le thème proposé. • Alternier les rôles (danseur, chorégraphe et spectateur). 		